

Sveicam nedēļas gaviļņiekus!

Ir jāpiedzīvo viskautkas!

Ne katrs gaviļņieks zina savu vārda došanas stāstu. Vidrižu bibliotēkas galvenā bibliotekāre **Laine BĒRZIŅA** gan to var pastāstīt. Vecāki šo vārdu izvēlējušies, velkot lozes – uz lapiņām uzrakstījuši vairākus vārdus un sarunājuši, kuru izvilks, tas arī būs īstais. Taču mamma atklājusi, ka tēvs uz visām lapiņām uzrakstījis vienu un to pašu – Rota, tāpēc viņa lapiņas *diskvalificētas*... Tā nu lozēšanai izmantoti tikai mammas atrastie vārdi.

Šobrīd Laines vecākus dzīve aizvedusi uz Rīgu, kur viņi dzīvo visu darba nedēļu. Aivis ir sabiedriskā transporta vadītājs, Inita – auklīte bērnodārzā. Tikai piektdienas vakarā viņi atgriežas savās lauku mājās. Lainei ir arī vecāka māsa Zane, kurai ir sava mazā uzņēmējdarbība, bet kā brīvprātīgā viņa strādā hospisā. Savukārt jaunākais brālis Jēkabs ir ekskavatorists SIA *Limbažu ceļi*. – *Visi trīs esam ļoti tuvi, ja nepieciešama palīdzība vai gribas vienkārši parunāties, vienmēr zinām, ka varam palauties cits uz citu!* – stāsta sarunbiedre. Attiecībā uz jubilejām ģimene un bērni – sešgadīgā Railija un deviņgadīgais Raimonds Lainei neļauj atslābt. Pat tad, ja viņa paziņo, ka vārdadienu svinēt neplāno, var droši gaidīt, ka savējie ar torti un kafiju tomēr ieradīsies. Un tam ir vēl kāds iemesls – tajā pašā datumā vārdadiena ir arī dēlam. – *Ja reiz svinamdienu ir mums abiem, cenšos gatavot un organizēt, lai viņš vairāk svin... Jo vienā dienā tak nevajag divas ballītes!* Savukārt jubilejas Lainei saistās ar došanos kādā izbraukumā. Viņa teic, ka tad ģimene cenšas pašu izvilkt no mājas ārā. – *Piemēram, pērn mani aizveda pārsteigumu braucienā uz Rīgu. Bijām sveču liešanas meistarklasē.*



Bērnodārzā Laine sākusī iet Staicele, skolā mācījusies Limbažos – sākumā 3. vidusskolā, bet pabeigusi 2. vidusskolu. Pēc tās 18 gadu vecumā devusies uz Angliju. – *Bija lielie sapņi kā jau katram bērnam – ka tikai tikt prom no mājas, strādāt, pelnīt, dzīvot savu dzīvi. Māšica aicināja pie sevis, un tā trīs gadus Anglijā arī pavadīju. Sākumā izmēģināts darbs fabrikā, taču jau pēc pirmās dienas kļuvis skaidrs, ka tas nav viņas aicinājums. Atrasta labāka vieta – firmas Amazon sūtījumu pakošanas centrā. Vēl pastrādāts zaļu fabrikā, taču gribējies atpakaļ uz mājām.*

Latvijā sākusī ar darbu veikalos, taču, kad pieteicies otrais bērns un vecākais sācis iet 1. klasē, Laine sapratusi, ka vēlas kaut ko dzīvē mainīt. – *Iestājos Biznesa vadības koledžā, bet mājās man bija divgadnieks, tādēļ nekur baigi nevarēju aizskriet. Mācījos attālināti. Pagājušogad koledžu pabeigusi personālvadības specialitātē un jau ru-*

denī iekārtojies darbā Vidrižu bibliotēkā. Koledžā apgūtais tur lieti noder un, iespējams, tas bijis viens no iemesliem, kāpēc konkursā dota priekšroka tieši viņai. – *Man patīk, tas ir tas, ko es arī gribēju! Šeit jau nav tikai bibliotēka, tā ir izaugsme arī pašam, jo visi kaut ko piedāvā – gan Limbažu novada Galvenā, gan Nacionālā bibliotēka, turklāt visas pārējās arī veido forumus, kuros var dzirdēt un uzzināt daudz interesanta. Tikko bijām Olainē, kur stāstīja, kā veidot grāmatu klubu, komunicēt. Laine ar azartu arī pati domā, lai bibliotēkā būtu interesanti pasākumi. – *Mēģinu iesaistīt vairāk vietējo, gribētos tieši Vidrižu izcelt. Jo te ir arī gleznotāji, fotogrāfi, cilvēki, kuri paši gatavo rotaslietas, lej sveces... Daudzi ir radoši savos hobbijos. Man gribētos, lai viņi nes un rāda cits citam, ka Vidrižos ir daudz talantu!* Savu nākotni Laine šobrīd redz tieši bibliotēkā, turklāt viņai vēl ir daudzas idejas jauniem pasākumiem.*



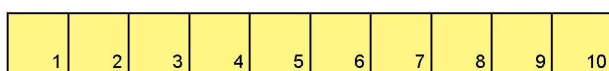
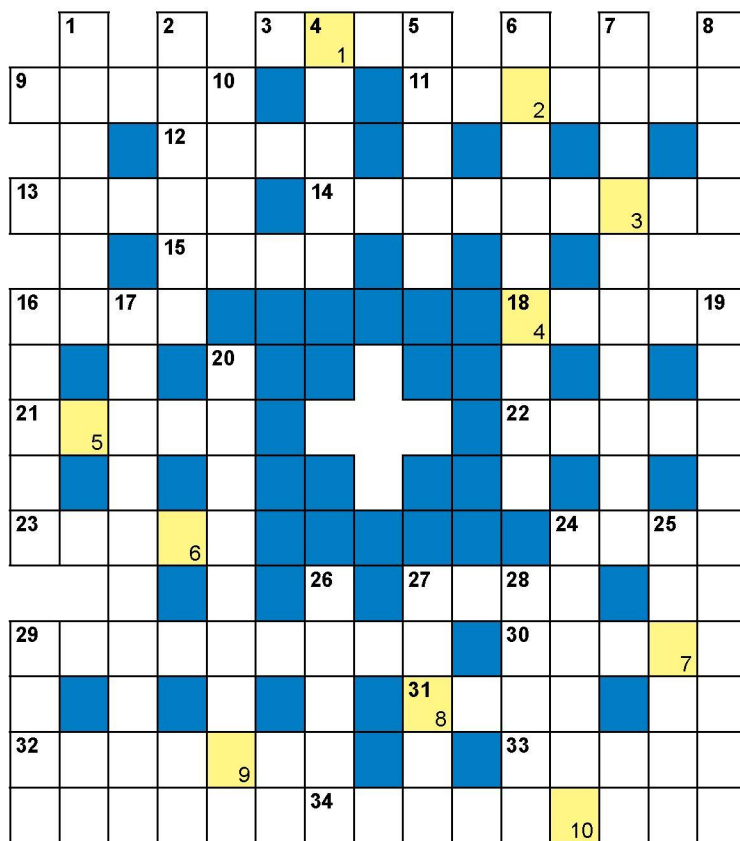
Pašai gan hobiju īsti nav, jo lielāko daļu brīvā laika viņa velta bērniem. Dzīvesbiedrs Miks nedēļām ilgi mēdz būt prom celtniecībā Zviedrijā, tālab visa atbildība par bērnu izvadāšanu uz pulciņiem un kopīgām izklaidēm lielākoties ir viņas rokās. – *Mazā princese Railija dejo Limbažu kultūras nama «Jampadracī», Raimonds trenējas vieglatlētikā un Limbažos darbojas boksa klubā. Viņš to gribēja jau kopš četrus gadus vecuma, bet tur uzņēma tikai no septiņiem. Gaidīja ilgi! Uz jautājumu, vai mammu uztrauc dēla iespējamās sporta traumas, viņa atceic: – *Par bērniem satraukums ir vienmēr. Bet turēt stikla būrīti arī viņus nevar. Ir jāpiedzīvo viskautkas! Viņiem jādod iespēja iet un darīt, lai paši var saprast, kas der vislabāk. Kā citādi viņi to uzzinās?* Laine priecājas, ka, neraugoties uz aizņemību, dēls arī mājās ir ļoti aktīvs, limitētais telefona laiks viņam ir tikai 25 minūtes dienā. Kopā ar bērniem viņa dodas arī sportiskās pastaigās no mājām līdz Limbažiem, kas ir trīs kilometru attālumā, vai arī tālākos braucienos – piemēram, uz zoodārzu Rakši.*

Mika ROMANOVSKA
teksts un foto

Krustvārdu mīkla

Horizontāli. 3. Neliela čuliņa uz mutēs gļotādas. 9. Viena no jumta seguma nesošajām detaļām. 11. Tādi, kas saglabājušies no agrākajiem ģeoloģiskajiem laikmetiem. 12. Latviešu filmas *Pie bagātās kundzes* galvenā varone. 13. Vīrieša vārds jūnijā. 14. Ābolu degvīns. 15. Apģērba gabals. 16. Auga vasas veidojums, kurā norisinās fotosintēze. 18. Tāds, ko var izpildīt, īstenojams. 21. Karpu dzimtas saldūdens zivs. 22. Horizontāli nostiprināts baļķis zirgu piesiešanai. 23. Valsts varas institūcija, kas izskata civillietas un krimināllietas. 24. Šumeru auglības un veselības dieviete. 27. Grieku mitoloģijā – dieviete, kas personificē zemi. 29. Zvanu tornis Itālijas viduslaiku un renesanses arhitektūrā. 30. Tagad svarīgs, neatliekams. 31. Rožu dzimtas koks vai krūms ar sikiem, baltiem, stipri smaržojošiem ziediem. 32. Izrāde vai filma, kurā apvienoti dramaturģiskie, horeogrāfiskie, operetes un estrādes izteiksmes līdzekļi. 33. Lopkopis Mongolijā. 34. Parādīties (par gaismu).

Vertikāli. 1. Amerikāņu dziedātāja, tekstu autore, producete, dejotāja un aktrise (1981). 2. Skandināvu auglības un mīlestības dieviete. 4. Vīriešu svinību tērps. 5. Augsnes pamatapstrādes rīks. 6. Liels, balts jūras putns ar ļoti gariem spārniem. 7. Cirka mākslas žanrs. 8. Plašās ieceres sīks, nenozīmīgs iznākums. 10. Upe Vācijas ziemeļrietumos. 16. Burāt pret vēju, ieturot kursu līkloču līnijā. 17. Greipfrūts. 19. Latviešu operdziedātājs (1907–1987). 20. Krievu



tautas strinkšķināminstrumenti. 24. Dārgs kristāls, ko sāka izgatavot Francijā. 25. Uz horizontāla rāmja uzvilks atspēris tīkls. 26. Graudzāļu dzimtas augs ar ļoti garu stiebru un iesarkan-

brūnu skaru. 27. Sacensību daļa tenisā, kad tiek iegūti punkti. 28. Saistvielu, pildvielu un ūdens maisījums, kas pēc iestrādāšanas sacietē. 29. Ēdiens – zirņu pikas. **Sandra VILSONE**

17. aprīļa mīklas atbildes

Horizontāli. 1. Freibergs. 8. Aizņemts. 9. Vimbis. 11. Māklis. 12. Tars. 13. Tūks. 14. Vītne. 15. Skausts. 18. Defekts. 21. Sniedze. 25. Papuasi. 27. Artis. 28. Aura. 30. Līlijas. 31. Atestāts. 32. Uzskoda. 33. Overloks. 34. Satversme.

Vertikāli. 1. Fanātisms. 2. Baibaks. 3. Robusts. 4. Sasmaka. 5. Īzaks. 6. Pelerīne. 7. Atvienot. 10. Ormaņi. 16. Tēze. 17. Feja. 19. Krauja. 20. Spiestuve. 22. Naratīvs. 23. Eliksīrs. 24. Buksuss. 25. Palūkot. 26. Palodze. 29. Mājot.

Atslēgvārds – RESTAURATORS.
Atmiņėjumus atsūtīja G. Lapšuka, D. Melnalksne, A. Bārtis, A. Tomsone, Dz. Bogdanova un D. Dančauska, V. Ozola un R. Bičule.

Zvaigzne ABC piedāvā...

Populārāko grāmatu TOP 10 Zvaigznes grāmatnīcās

1. Lina Žutaute *Kika Mika un lielākais dārgums*.
2. Jānis Šipkēvics *Ar dziesmu pa dzīvi*.
3. Deivs Pilkijs *Kaķēnu komiksu klubs*, 3. *Par mērķiem*.
4. Kristīne Zlameta, Jekaterina Grišjāne *Miks un Lilī. Lielā talka*.
5. Šarlote Linka *Tumšie ūdeņi*.
6. Sems Pārnijs *Apskaidrotā nāve. Zinātnes atklājumi, kas izmainīs priekšstatus par dzīvi un nāvi*.
7. Risa Boena *Vēnēcijas skiču burtnīca*.
8. Andris Račs *Astroloģija pieaugušajiem. Dharma un Karma tavā horoskopā*.
9. Klāra Leslija *Hola Sašķeltā zeme*.
10. **Ellena Feldmane *Parīze nekad neatlaiž***.

Karš ir beidzies, bet pagātne nekad nepaliek pagātnē.

Romānā *Parīze nekad neatlaiž* notikumi norisinās gan vēl aizvien skaidrajā Gaismas pilsētā nacistu okupācijas laikā, ko tagad aptumšojusi komandantstunda un nerimstošas bailes, gan 20. gadsimta 50. gadu Manhetenas izdevēju pasaulē, kurā valda pēckara pārpilnība un optimisms. Tas ir stāsts par pretestību, mīlestību un neiespējamām izvēlēm, liekot aizdomāties par to, ka arī izdzīvošanai nereti ir sava cena. Pārdzīvojot Otrā pasaules kara laiku kopā ar savu mazo meitiņu, Šarlote strādā okupētās Parīzes grāmatnīcā un cīnās par abu dzīvību, taču Šarlote nav upuris. Viņa ir izdzīvotāja. Tomēr pieļautie kompromisi met ēnu uz viņas jauno dzīvi pēckara Ņujorkā, kur viņa strādā izdevniecībā, ko vada Horass Fīlds – vīrs, kuru vajā paša piedzīvotā kara sekas. Visu karā ievilkto cilvēku likteņi pierāda: lai gan karš ir beidzies, pagātne nekad nepaliek pagātnē...

Ellena Feldmane (dz. 1941) ir amerikāņu rakstniece, vēstures zinātņu maģistre, Gugenheima fonda 2009. gada stipendiāte, vairāku vēsturisku literāro darbu autore. Viņas grāmatas izdotas daudzās valstīs, tostarp Vācijā, Čehijā, Izraēlā, Itālijā, Lietuvā un Rumānijā.

Iepriekšējā konkursa atbildes: 1. Britu rakstnieci Eleanoru Bjukenenu mēdz salīdzināt ar populāro īru rakstnieci Lūsindu Railiju. 2. Ciklā par Blekloru ģimenes māsām iecerētas četras grāmatas. Paldies visiem, kuri iesūtīja atbildes! Pēc balvas – Eleanoras Bjukenenas romāna *Jūras akmeņu māsas* – redakcijā gaidām **Pārsļu Treimani**.

